

Aviat es crearà l'associació d'Amics de la Sarsuela de Mollet

“La Sarsuela s’ha revifat en els últims anys”

Ja fa cinc anys que es creà la Companyia de Sarsuela de Mollet del Vallès. Han estat uns anys costosos i difícils i potser, la seva voluntat i constància els hi han fet arribar fins on ho han fet. L'any passat van omplir de gom a gom a Granollers i, fa dos, a Ripollet. El proper dia 18 de maig estrenen l'obra «La leyenda del beso».

Un dels promotors de la Companyia de Sarsuela de Mollet, Joan Antoni Salom reconeix que al principi, un cop van començar amb aquest projecte, «molta gent ens deia que la Sarsuela era un estil antic i passat de moda. Sortosament per nosaltres, els temps ens ha vingut a donar la raó i s'ha demostrat que la Sarsuela torna a revifar».

Els inicis de la Companyia de Mollet ja foren prou significatius. Aquesta entitat es va formar l'any 92 però feren la seva estrena fins l'any següent, al mes de març quan els dia 28 i 29 d'aquell mes, estrenaren l'obra «Los Gavilanes» al teatre municipal de Can Gomà. Feia anys que a Mollet del Vallès no s'interpretava una obra d'aquestes característiques i els molletans demostraren que és un estil que els hi agrada, ja que les dues representacions tingueren una gran afluència de públic que, fins i tot, ompli de gom a gom en les dues representacions Can Gomà. La Companyia va haver de negociar amb l'ajuntament la concessió d'una pròrroga per poder repetir la representació degut al gran nombre de molletans que s'havien quedat sense poder veure les representacions.

Durant aquell any i mentre anaven fent representacions de «Los Gavilanes» els membres de la Companyia de Sarsuela ja preparaven la que seria la segona obra, «La Tabernera del Puerto», una representació amb més rigor, sobretot en l'aspecte musical, que l'anterior. L'èxit també fou sonat ja



La Companyia de Sarsuela s'ha consolidat en els darrers anys

que aconseguiren omplir de gom a gom ja no tan sols el teatre de Can Gomà sinó també el de Granollers.

Joan Antoni Salom considera que «després de cinc anys treballant ens estem consolidant mica en mica. Aquest any ja incorporem importants canvis a l'escenografia a l'obra que fem que milloraran la posada en escena de l'obra que estrenem ben aviat».

Amics de la Sarsuela

«La Companyia de Sarsuela de Mollet està oberta a tothom que tingui interès» diu en Joan Antoni Salom un dels seus fundadors. Un dels fundadors de la Companyia assenyala que «no s'ha de tenir molts coneixements de música per venir a col·laborar. Tan sols s'han de posar ganes de col·laborar amb la Companyia perquè feina hi ha per a tots. El que no surti a escena a cantar

sortirà representant o fent de fuster. Aquí tenim feina per a tots».

En aquests moments hi ha una cinquantena de persones que estan vinculades a la Sarsuela de Mollet del Vallès. La posada en escena de les obres acostuma a tenir un cost elevat ja que, per exemple, arribar a representar el proper 18 de maig «La Leyenda del Beso» costa dos milions de pessetes. Això significa que s'han de buscar fonts de finançament. Bàsicament, tal com diu Joan Antoni Salom, «les quotes de les persones que formem part de la Companyia, que tan sols ja no cobrem sinó que paguem una quantitat anyal per poder sufragar les despeses. Les subvencions de l'ajuntament i de la Diputació, tot i que aquest any s'ha disminuït així com els diners que traiem de les entrades de les representacions, serveixen per pagar els costos de

les obres». En aquests moments, ja estan ultimant la creació de l'associació d'Amics de la Sarsuela de Mollet que servirà perquè les persones que ho desitgin puguin col·laborar amb una quantitat mínima a l'any però que ajudaria, i molt, a aquesta Companyia de Sarsuela de Mollet del Vallès. Els ciutadans que desitgin col·laborar amb aquestes aportacions tindran forces avantatges amb el preu de les entrades i tot un seguit d'avantatges que els hi informaran a la pròpia Companyia.

Innovacions a «La leyenda del Beso»

El proper dissabte dia 18 de maig, els molletans que ho desitgin podran veure l'estrena de la nova obra de la Companyia de Sarsuela. «La Leyenda del beso» es representarà a les deu de la nit al teatre de Can Gomà. L'en-

trada anticipada serà de mil cinc-cents pessetes, i no de mil nou-cents com deia un programa, l'anticipada que es podrà adquirir al quiosc situat a la plaça Catalunya ben aviat. Per aquesta representació, la Companyia ha realitzat tot un seguit d'innovacions. En primer lloc, tal com manifesta Joan Antoni Salom és «l'orquestra que serà de fusta, corda i piano que tot i que hem reduït el número de membres a dotze, hem de tenir en compte que han assajat amb nosaltres, quelcom important per a la posada en escena» El director és en Gregorio Rodríguez, que també ho és de la Coral Sant Vicenç i participaran una cinquantena de persones. La música està més treballada en aquesta representació.

Estabilitat

Segons explica un dels promotors de la companyia de Sarsuela Joan Antoni Salom «una de les claus per que la companyia vagi millorant amb el pas dels anys és l'estabilitat que estem tenint en les persones que vem crear el grup de Sarsuela». Així durant aquests més de cinc anys d'existència pràcticament la totalitat dels seus fundadors continuen formant part d'aquesta entitat.

El proper dia 18 de maig, amb l'estrena de «La Leyenda del Beso» la companyia posarà en escena la seva tercera obra, després de representar «Los Gavilanes», l'any 92 i «La Tabernera de Puerto» ara fa dos anys.

J.M.