

TEATRE MUSICAL L'ENTITAT ESTRENA DIUMENGE A CAN GOMÀ L'OBRA DE FRANCISCO ALONSO

La darrera sarsuela del Fòrum Abelló els porta 'de parranda' per Can Gomà

JOANMA GÓMEZ

MOLLET. L'Associació Musical Sarsuela de Mollet - Fòrum Abelló estrenarà diumenge (18 h) la seva darrera producció, la sarsuela *La Parranda*.

A Múrcia i a part d'Andalusia, les *parrandas* són unes danses tradicionals molt animades que normalment es ballen al carrer de manera improvisada. D'elles és d'on pren el nom l'expressió castellana *irse de parranda* i en les quals Luis Fernández de Ardavín i el compositor Francisco Alonso van inspirar-se per escriure el llibret i la música, respectivament, de la sarsuela. L'obra, dividida en tres actes, va estrenar-se el 1928. Inclou, entre d'altres, el *Canto a Múrcia*, una cançó que ha esdevingut tot un himne a aquesta comunitat autònoma.

L'adaptació del Fòrum Abelló que es veurà diumenge ha comptat amb la direcció musical de Daniel Pérez i la direcció escènica de Joan Garrido. A banda de la seixantena d'actors i tècnics de l'entitat, el muntatge inclourà la col·labora-



Santa Cecília fa sonar els clàssics del cinema

L'Associació Musical Pau Casals omplia dissabte el teatre molletà amb motiu de Santa Cecília. Aquest any, l'homenatge a la patrona dels músics va ser a ritme de bandes sonores de grans clàssics del cinema.

ció del Centro Cultural Aragonés i la coral de l'Escola Joan Abelló.

Encara avui divendres, entre les 18 i les 20 h, es poden adquirir

entrades anticipades a un preu de 17 euros al centre cultural La Marineta. Diumenge, a taquilla, en valdran 20. ■